

獨家震撼開箱－MAGICO M6



Magico 自從 2014 年推出了 M-Project 限量喇叭，反應熱烈，之後設計團隊便以其為基礎致力於新喇叭的研發工作，在 2017 年終於推出了 M6 並於年底運抵台灣。代理商特地在首次開箱就邀請了我們前往紀錄，過程中令人驚嘆 Magico M6 是多麼地與眾不同。

在官方資料中，M6 喇叭高度為 143cm，全金屬箱體喇叭單隻重量達到 177 公斤，原廠採用堅固的木箱空運，裝箱可能超過 200 公斤，因此代理商早就準備了油壓拖板車搬運。

M6 落地喇叭採用 5 個單體的 3 音路設計，最讓人驚豔的是箱體採用半吋厚的碳纖維外殼，利用最新的航天航空技術與材料，與 F-35 戰鬥機相似的外殼材質作法。這樣的設計方式提高了結構強度與重量比達 60 倍，減低了整體 50% 的重量，在不減少箱內容積狀況下，喇叭體積可減少 30%，彎曲的弧面設計能降低內部駐波與外部衍射。



運送木箱上每面都噴上 Magico 的 Logo，在頂部噴上 M6 字樣，裝箱時加上底部棧板大約 175 公分上下。



Magico 的運送木箱設計極具巧思，原廠也知道一隻達到 177 公斤的喇叭在拆箱安置的過程中並不容易，透過巧妙的設計讓木箱一面可倒下作為滑梯，喇叭也在出廠時便在底部的金屬腳架上安裝滑輪。



拿掉運送木箱後，看到喇叭用高級黑色絨布罩住，接著就把底部固定物件拆掉拿開就可以將喇叭沿著木板滑下。



喇叭在運送過程中下方已裝上滑輪，除了要拉住煞車以外，還使用了很多高強度的物件固定，避免在運送過程中滑脫。從照片中看到有非常厚實的金屬支撐，有打磨的弧形亮光面是喇叭本身的底部腳架，沒打磨的部分是運送用的安全支撐鋼條。



先將絨布拿開看看喇叭究竟長什麼樣，從正面看到有 5 個單體，由上而下分別是 1 個 6 吋奈米石墨烯振膜中音單體，用保護罩貼住的是 1.1 吋鑽石鍍膜鈹振膜圓頂單體，接著是 3 個 10.5 吋的奈米石墨烯振膜低音單體。



從側面可以清楚看見 M6 的碳纖維編織側板，更明顯的是每一面幾乎都是弧形設計，這點與過去的 Magico 喇叭有很大差異，在加工上的困難度可想而知。



接著就卸掉固定底座滾輪的物件，將喇叭移動下來。



時光匆匆，很快地兩支喇叭都真的是很辛苦地卸下了，從這角度可以看到側面碳纖維編織花紋，正面的箱體曲線與單體。底部同樣是弧面設計，喇叭頂面也是，整體呈現上窄下寬微微的梯形型態。



喇叭背脊有同樣迷人的弧度曲線，加上碳纖維編織花紋的側面美不勝收，觀賞價值滿分。Magico M6 的箱體設計特點是正面與側面看不見一根螺絲釘，所有螺絲釘都在背面，也僅僅有 10 隻。



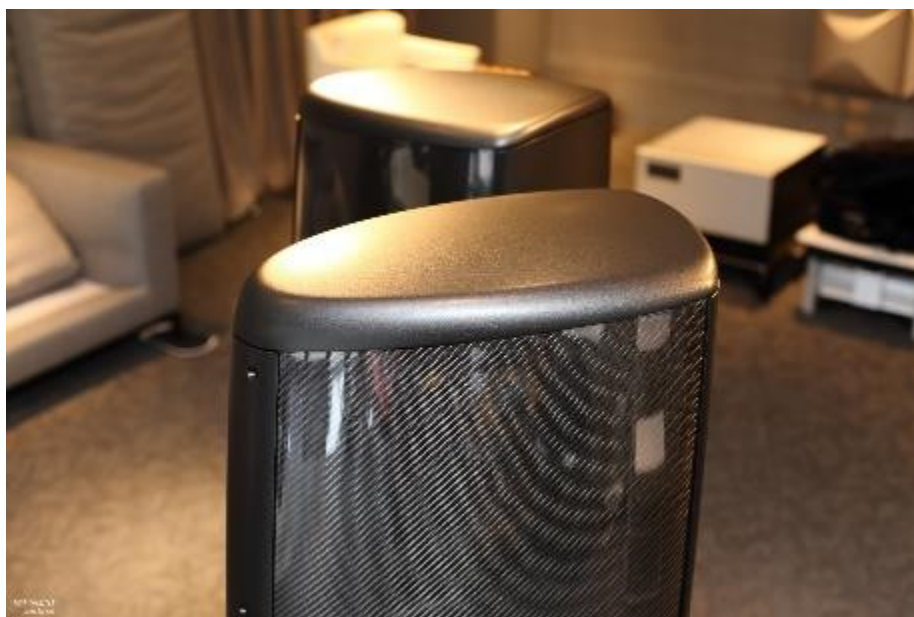
近距離觀看碳纖維編織花紋，另外可以看到喇叭頂部的接縫處非常平順圓滑，收邊也非常漂亮。



側背部近距離。



由高向低觀看頂部弧形曲線，除了兩側碳纖維編織面的表面有塗上一層光亮的透明漆外，前、後、頂部都能直接觸摸到觸感細膩的消光箱體表面。





在喇叭端子位置刻上了 M6 型號與品牌字樣。



正面，真是美!!



側面!!

接著我們準備將 M6 就定位，並且把方便移動的滾輪卸下，換上 Magico 的秘密武器 – MPOD。MPOD 是專門安裝在 Magico M 系列喇叭底部的腳錐，採用強度非常高的材料與精密的加工，要想 M6 只有 3 個支撐點，裝上 3 個 MPOD 便要承受 177 公斤的重量，能不強韌嗎。MPOD 是針對避震有特殊技術處理的腳錐，與地板接觸為圓面，可藉由它調整喇叭高度水平，另一面則有螺絲紋，可以直接鎖上 M 系列的喇叭底部，這樣一箱 6 個 MPOD 腳錐要價約 1 萬美金。



打開包裝箱後，內裝有 6 個上有插銷的 MPOD，加上如同電影中放置武器的內箱設計，難怪 MPOD 被戲稱為手榴彈。



MPOD 的表面打磨地非常光亮，原廠也附上一條細致的擦拭布。



在 MPOD 箱中還有兩隻工具，大隻的是扭力扳手，但不是用在 MPOD 的安裝上，而是要用其鎖緊 M6 喇叭背後的十根螺絲釘，讓扭力達到原廠預設數值，因為在運送中難免會有震動搖晃，透過這隻扳手可以確保喇叭達到原廠預設的狀態。另一隻小的六角板手則是用來卸下 M6 原來出廠時安裝於底部的滾輪。





接著將滾輪卸下。



旋轉鎖上 MPOD。



完成。



定位。



側面的弧度與編織花紋。



接著我們多欣賞幾張照片。

其實可以看到 M6 的單體與過去不太相同，而且安裝單體的空間也不同，尤其是在低音的部分特別明顯，空間如同窟窿陷入，邊處都是弧型收邊。



近看中音單體，單體紋路與過去的不太相同。



高音單體為鑽石鍍層鈹振膜，在懸邊處與過去有一些不同，多了兩層細緻的皺褶。



上往下的角度，低音單體的擺放空間，是一個大弧形向內凹，採用類似號角的設計方式。



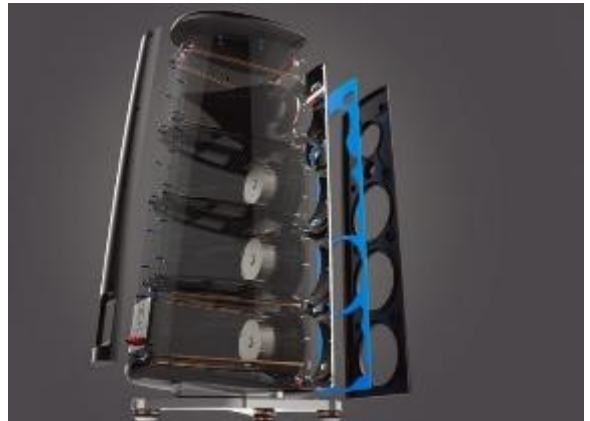
在就定位之前我也特地在現場把 M6 推至 Q7 旁，本來只想比較體積，後來發現有多處設計差異，於是細看兩個型號的不同。Q7 比 M6 體積還是大了多，Q7 正面也是略呈弧形，但並沒有 M6 那樣明顯，箱體其餘面則是平面，M6 則皆為弧面。兩者的單體外觀遠看相似但很多不同處，石墨烯振膜的編織花紋相異，顏色也不同，高音單體色澤與細節略有差異。



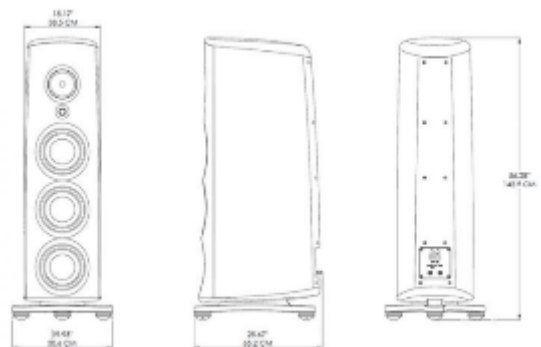
Q7 背面與 M6 背面。M6 是最新技術，可以發現設計團隊針對內部結構技術不斷在改變，大家知道 Magico 喇叭的箱體內部是非常精密而且複雜的，從這張照片可看到 Q7 背後使用了多少螺絲釘，每一個螺絲釘都是超級精準，工藝上非常精密，但到了 M6 卻讓外觀只見得到 10 根螺絲釘，在視覺上更為簡潔。



官方提供的 M6 透視結構圖，可看到箱體內部結構比以往型號要為精簡，應是與開頭提及的航空航天科技技術和材料有關係，省下了空間、體積、重量，卻能達到更高的剛性。每一個單體有分隔的腔室，而且中音單體腔室似乎是水滴狀的獨立密閉空間。前面板有三層，最內層為鋁合金材質，在喇叭背面所看到的 10 根螺絲是從背面鎖到正面的長螺絲，其他短螺絲則都藏在裡面看不見。



M6 的高度、寬度與深度。



這次的開箱由於花了許多時間，當天只是略為擺放，並沒有開聲聆聽，以傑富音響的調整功力應該很快就有機會在台灣實際感受 M6 的音樂魅力，或許在今年的台灣音響展覽上，各位發燒友都能夠有機會近距離接觸，請大家密切追蹤囉。



Magico M6 落地喇叭規格

單體:

1 x 1.10" (2.794cm) 鑽石鍍層圓頂鍍振膜高音

1 x 6" (15.24cm) XG 奈米石墨烯振膜中音

3 x 10.5" (26.67cm) XG 奈米石墨烯振膜低音

靈敏度: 91dB

阻抗: 4 歐姆

頻率響應: 22 Hz – 50 kHz

最低推薦功率: 30 瓦特

尺寸: 57" 高 x 26" 深 x 20/15" 寬 (143cm x 66cm x 51/15cm)

重量: 390 lbs. (177 公斤)

台灣總代理 傑富音響: <http://jeffaudio.com.tw/>

Magico: <http://magico.net/>