

Isotek Super Titan 超級坦克



Titan 坦克是非常大的一個箱子，可說是重量級的電源處理產品。非常巧妙的包裝設計，是拆解式的包裝，因此雖然 Super Titan 很大很重，開箱非常輕鬆。

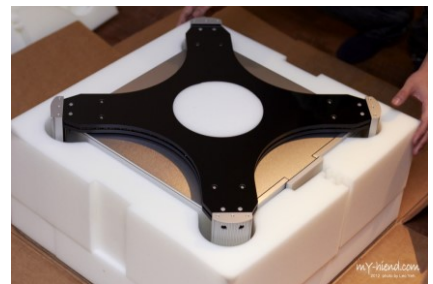


先看到的是專用的電源線與說明書
當然是自家的 Isotek 電源線了，一邊是工業用的大電流的電源頭





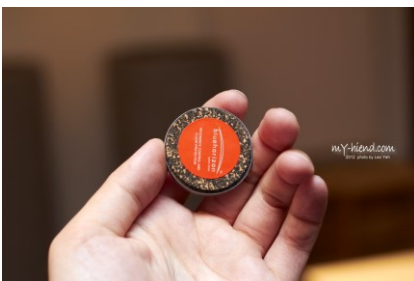
本體出現了! 隨機附上兄弟公司 Bluehorizon 的清潔液與角墊, Super Titan 的腳是有腳釘的



有夠大台! 比後面的 B.M.C C1 綜擴還大, 不過重量還是 C1 40Kg 重很多, Super Titan 我猜應該 20kg 左右



共 4 個電源輸出插座



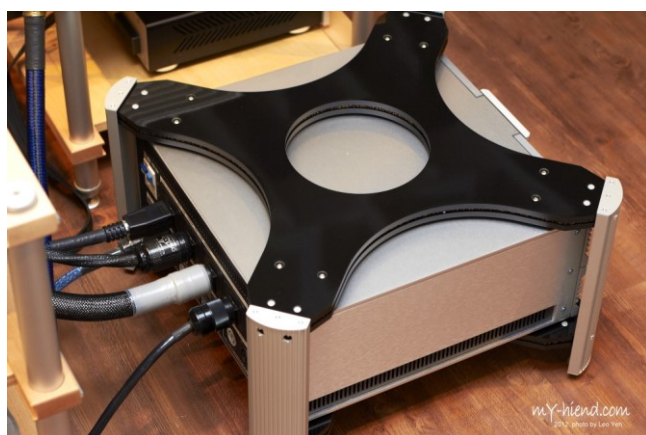
哇，不得了，整個系統的 Power 全面提升至少 40% 以上，有點像回春的能量感，太厲害了



超級坦克接上訊源以及綜擴,聲音變得有力量,背景更安靜,音像更浮凸,不過如果只是這樣,那賣這個價錢未免有點 oox,聽了一陣子用家將會發現低頻的解析度增加,但是同時你也會感覺到低頻像陣陣的微風這樣吹過來,先說聲抱歉,這次用了比較誇大的說法,但是確實是在衝擊感增強的同時又能聽到更多低頻的變化,原本聽到“一團”的低頻,現在就會發現這“一團”之中其實還是有頻率的變化以及層次,試聽室裡的專線十分發燒,入屋線重拉,好幾路專線(忘記確實數量 7~8 條!?) 插座也都是 High End 等級,連專線線路本身都上了隔離網,電箱內的相關細節有都有特別注意(壓接,材料的選用),即使如此,接上超級坦克,聲音一樣進步了.....由此可知,不論專線再怎麼發燒,雜訊還是難免存在,怎麼處理這個點,是發燒友要去思考的

今天感受到低頻的表達有了些許的變化,有點難說明,因為要用的字眼看來有點矛盾,“凝聚扎實”與“寬鬆”,這兩個“詞彙”怎麼會扯在一起呢?老實說我自己也覺得很奇怪,但是聽起來就是這麼一回事,低音樂器,或者是電子低頻,形體都更凝聚扎實了,但表現出來的卻不會咄咄逼人,聽起來很自然很舒服,不錯喔,這等身價確實要表現出一些“特異功能”才行.....再來看看繼續用下去會有甚麼變化!

越來越感受到這座超級坦克的威力,真不曉得用過的人,如果不是有預算考量,能逃出他手掌心而不中毒能有幾個,強!



歸還前的失落感

每次試聽到好的器材，歸還前總是有著無比的失落感，Super Titan 這台超級坦克自從第一天接上後，我就預期未來要歸還時可能產生的失落感，試聽到現在將近有 3 個星期的時間從未拔下，因為早就能預期若是沒有會是怎麼樣的變化，今天歸還前再最後仔細聆聽享受一次，當我將 Super Titan 關上後重新開機，OMG，系統表現最少有 40% 以上的功力流失，這還是保守的估算，包括全頻段從高音到低音的 3D 立體結像感、定位、速度反應、密度等等無一倖免，就好像開慣了跑車有著源源不絕的能量動力突然間換成轎車一樣，就好像 20 歲充滿活力的小伙子變成了無力感的 40 歲老頭子一樣，我必需再次強調，有預算的朋友，即使有了良好的電源專線，Isotek Super Titan 仍要一試，雖然價格不菲，但相較其所帶來的提升，仍是非常聰明的投資！



全文報導 (MY-HIEND 電子雜誌第 2 期) : <http://my-hiend.com/wp/?p=1035>

總代理 傑富國際: <http://jeffaudio.com.tw/>

IsoTek Systems: <http://www.isoteksystems.com/>