

難以撼動的超低音獨家開箱：MAGICO Q-SUB 15



美國喇叭品牌 Magico 不僅只有 High-End 等級兩聲道喇叭，旗下還有兩款隸屬旗艦 Q 系列中的頂級超低音稱為 Q-SUB，同樣以全金屬密閉式箱體打造，每一個超低音都包含了兩個背靠背設計的超低音單體向左右兩側發聲，Q-SUB 有 15 吋單體以及 18 吋單體兩種型號。台灣本地代理商傑富音響近日引進了其中的 15 吋單體版本 Q-SUB 15，MY-HiEND 前往取得第一手獨家開箱照片。

Magico 的喇叭採全金屬箱體設計一向很重，Q-SUB 15 的淨重便達到 158 公斤，乘載的運送箱必須有很高的耐重能力以及保護性，結實的木箱並使用很多粗螺絲固定為的便是確保運送途中的安全。



將正面的木板拆卸後，原廠發揮巧思將其利用成傾斜式的坡道，直接套入底板上的卡榫，在將喇叭推下時也不會滑脫。代理商說 Magico 的運送箱一直在改良，現在已經是非常輕鬆而且方便的設計了。在喇叭出廠時，都在角錐安裝的螺絲母孔中先安裝滑輪，讓安裝人員可以擺放至需要的位置後拆卸換成專用角錐。



上方的運送箱體在拆卸螺絲後能直接取下，方便將喇叭推下。在喇叭兩旁使用繩索強力固定，非常安穩。



Q-SUB 15 有 158 公斤的重量，推下時還是必須非常小心。



將棉布拿掉後看到 Q-SUB 15 金屬箱體上採用陽極處理，觸感非常好，原廠提供許多顏色可以挑選。正面是帶有 Magico Logo 的平面，兩個 15 吋超低音單體安裝在箱體的左右兩側。



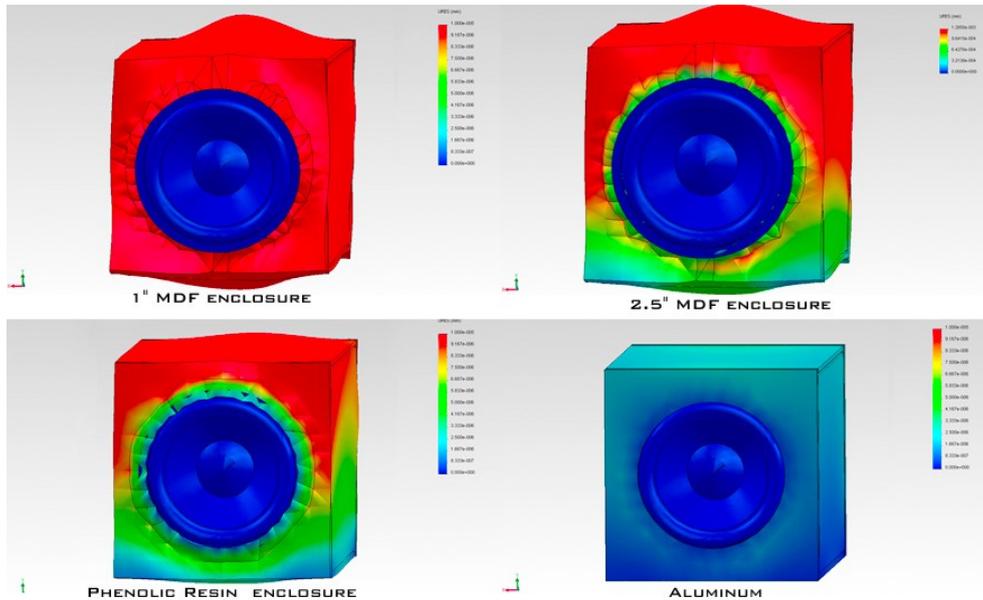
這次代理商訂的是藍色版本，這個角度看正面寬度為 67.3cm，高度為 55.6cm(包含角錐)，深度則為 52.7cm。Q-SUB 15 包含了兩個 15 吋超低音單體，背靠背設計，靈敏度為 90dB，阻抗 4 歐姆，最重要的響應頻率範圍為 15Hz~150Hz，內部有數位主動式分音器，用家可以透過電腦軟體調整分頻點以及量感，也包含了 2000W 的擴大電路。



15 吋的超低音單體一共有兩個，Q-SUB 15 在工作尖峰時能夠提供 136dB 的聲壓，而且在其內部聲壓高達 175dB，內部壓力之大需要航太級鋁合金的箱體才能夠達到僅 1%以內的箱體變形控制，而且在 20Hz 時的總諧波失真小於 1%，提供乾淨清晰的超低頻段。



下面這張是原廠提供的測試圖例，在各種不同厚度與材質的超低音箱體設計上，內部有同樣巨大壓力下造成的箱體變形示意圖，右下角便是 Magico 所採用的鋁合金箱體呈現的狀況。



我們從 Q-SUB 15 的後面可以看到除了一個 20A 的電源插頭外，左方兩個 XLR 的訊號輸入，還有一個 USB 以及乙太網路接口，這兩個是用來連接電腦，Magico 有提供電腦軟體以及收音麥克風，讓用家可以捨取現場聲音後透過電腦更改 Q-SUB 超低音的分頻點以及增益。



Q-SUB 15 的配件盒當中有很重要的角錐以及工具，當角錐裝上 Q-SUB 15 之後，這兩隻槓桿工具可以用來調整角錐的高度，因為 Q-SUB 15 的重量高達 158 公斤，是不可能徒手轉動底部角錐的。

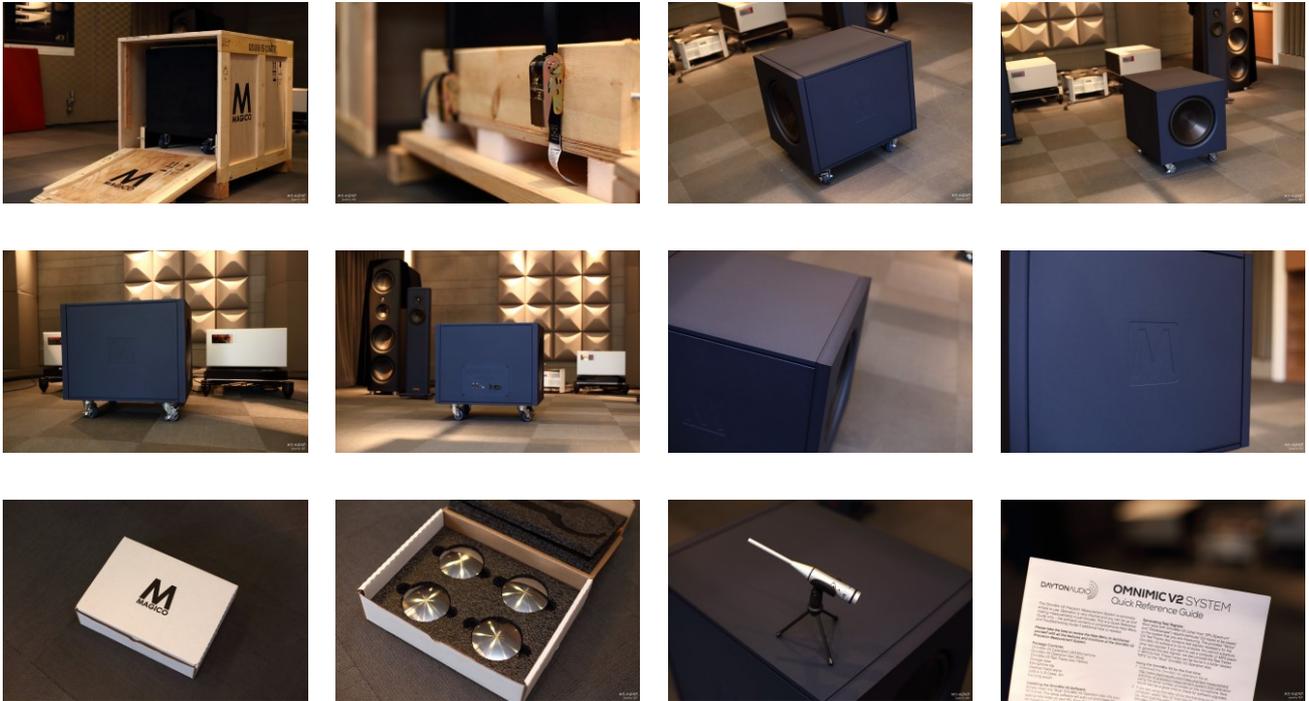
角錐周圍呈現鋸齒狀設計，兩個凹陷的溝槽中還有孔洞，便是用來讓槓桿工具固定的。

固定後會呈現這個樣子，然後就能夠在角錐已經安裝上 Q-SUB 15，承受 158 公斤的狀態下轉動角錐。



Q-SUB 15 擺放在系統當中可以窺見他的體型比例不小，用來搭配 Q 系列兩聲道喇叭有十足威力。至於 S 系列中同樣有其 S-SUB，設計方式與 Q-SUB 有些微差異，體積較小外，採取兩個單體同向發聲。





Magico Q-SUB 15 超低音喇叭

單體: 2 x 15" (38.1cm) Bass Drivers

靈敏度: 90dB

阻抗: 4 Ohms

響應頻率: 15 Hz – 150 Hz

數位控制主動分音 (Onboard digitally-controlled active crossover)

擴大電路: 2000W

重量: 350 磅 (158 公斤)

台灣總代理 傑富國際: <http://www.jeffaudio.com.tw/>

Magico: <http://magico.net>