全面性的提升: DCS BARTÓK正式加入APEX行列

Leo Yeh February 16, 2023 DCS, 傑富音響, 業界新聞 NEWS

APEX的誕生無疑是dCS在2022年最重要的里程碑，其為dCS新一代的核心解碼技術，只要聽過就能馬上感受其所帶來聲音的明顯提升，除了新出貨的產品一律已搭載APEX外，dCS還提供現有用戶付費升級，只要跟本地代理商傑富音響聯繫，就能安排得到英國dCS原廠認證的升級服務並享有保固與服務，用家手上的dCS產品不會因新技術誕生就馬上過時，或者需要整台重買，根本是超級划算的投資。不過在第一波並沒有將非常熱賣的Bartók列入APEX升級計劃中，終於在日前dCS正式發表Bartók APEX版本，可說是天大的好消息。

其實從一開始dCS研發團隊在開發產品時，就將硬體彈性化與升級性的考量納入其中，這也是dCS一直以來的計畫，Ring DAC為一點差別比設計，其有一大部份需依賴軟體程式平台來進行訊號的處理與數位類比轉換工作。自1990年代，dCS就發現FPGAs(Field Programmable Gate Arrays)在生產後仍可以重新改寫。所有音響的DAC都需要經過時基校準、濾波及訊號處理等過程，以忠實還原聲波，在dCS的系統中，這些過程就使用dCS數位處理平台進行。也因為這個架構，dCS有對聲音訊號路徑的完全主控權，具備不斷可以提升的潛力，加上軟體程式也是dCS自家所開發，dCS用家可透過免費的軟體升級，得到新功能或是聲音提升，如最近Bartók的軟體升級，就改善了DSD升頻及新增更多的濾波模式，現在更可回原廠升級到最新的APEX核心，如同之前的Vivaldi跟Rossini等高階型號一樣。

The Next Generation: Bartók APEX

dCS Ring DAC™ APEX的主要硬體升級重點

- 優化提供給Ring DAC的參考級元件，降低了輸出阻抗
- 強化了Ring DAC的濾波、加法(summing)與輸出放大級。
- 提升了加法(summing)放大級的對稱性。
- 全新的放大級。
- 重新設計Ring DAC的主要線路板。
- 使用複合成對的電晶體取代原本個別的電晶體。

dCS Ring DAC™ APEX表現在聲音的進化

- 不可思議地進一步降低了噪訊，線性特性增加了12dB
- 明顯且立即的提升
- 動態、節奏與時間相位提升
- 更多的低音細節與衝擊能量
- 音場解析與結像大幅度提升
- 更為輕鬆自然地呈現細節
- 更好的瞬態反應、衝擊力與餘韻
- 人聲與其他中音部份、弦樂等，更為精確、音色更為真實
- 更黑的背景，對比動態更大，樂器與人聲更為清晰透明

針對新的Ring DAC APEX硬體升級，支援型號如下：

Vivaldi DAC → Vivaldi APEX DAC
Vivaldi One → Vivaldi One APEX
Rossini Player → Rossini APEX Player
Rossini DAC → Rossini APEX DAC
Bartók DAC → Bartók APEX DAC
Bartók Headphone DAC → Bartók Headphone APEX DAC

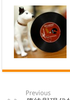
升級資訊請參考以下連結，如有疑問歡迎洽詢dCS區域經銷商
https://jeffaudio.com.tw/dcs-apex-%e5%8d%87%e7%b4%9a/

總代理 傑富音響: http://jeffaudio.com.tw/
dCS: https://www.dcsltd.co.uk/
更多dCS的報導請點此
本文專屬網址: https://tw.my-hiend.com/?p=56512

SHARE Facebook Twitter

Tags APEX MADE IN UK UPGRADE

ABOUT LEO YEH



身為發燒友已經將近30年，每天沉浸在High End音響的世界中，樂此不疲。

Previous 傳統與現代的完美結合: Avantgarde Acoustic Duo SD號角喇叭

Next 極靜自然，毫無懸念: Melco Audio S100/2網路交換器

© Copyright 2023, All Rights Reserved