

Home / BRAND / DCS / dCS銷售總監Raveen Bawa先生來台親自解說LINA系列



DCS銷售總監RAVEEN BAWA先生來台親自解說LINA系列

▲ Leo Yeh | July 30, 2024 | DCS REPORT, 人物專訪 PEOPLE, 視聽音響

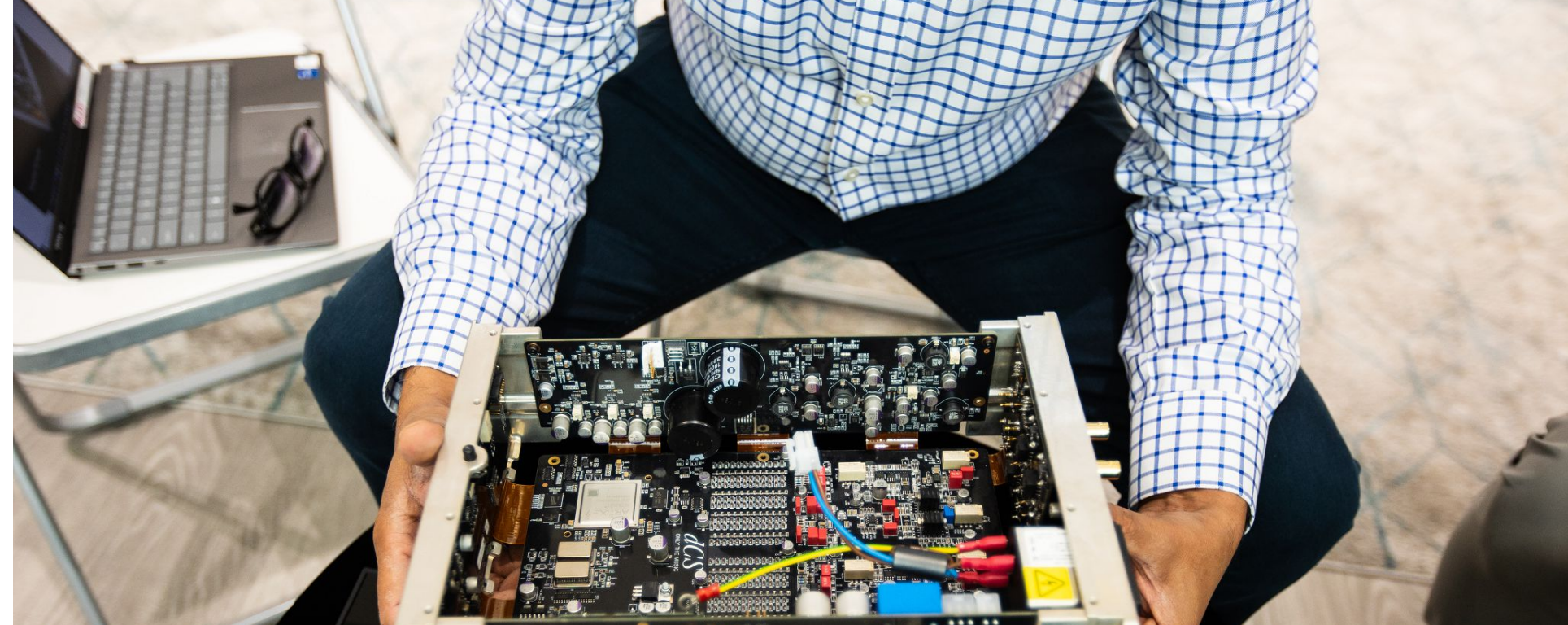
Raveen Bawa先生可是熟面孔了，常常在各大展覽媒體上看見他的身影。絕對是聽了dCS產品的專家之一。記得上次來台是疫情前，還是跟dCS總裁David Steven先生一起向媒體詳細介紹dCS最新的發展，包括最新一代的Ring DAC/Mosk App等。這次Raveen來台，當然也有重要的任務，就是親自跟媒體與發燒音響師解說LINA系列，並與dCS忠實的老顧客見面，解答相關問題。



LINA系列我們也有幸參與採訪過程，Raveen說很多人因為耳聽和體積大小而誤以為LINA系列是專為音響器材打造。其實LINA DAC本身是安全不打折的兩層板產品。在疫情期間由於供應高成本漲，尤其是金線加工以及人工，使得原本的Bartok不得不提高價格。經過重新設計的LINA DAC也是為了能持續提供多數人足以負擔的產品。為了不減少品質卻要維持成本，他們花很多心思打造更先進的生產管理流程。例如Bartok從超取測試65瓦電耗耗兩周，而LINA DAC卻只需要一小時，使得生產成本大幅下降，LINA系列三個產品共用同樣的機殼也是在減少品質下的成本控制方式。



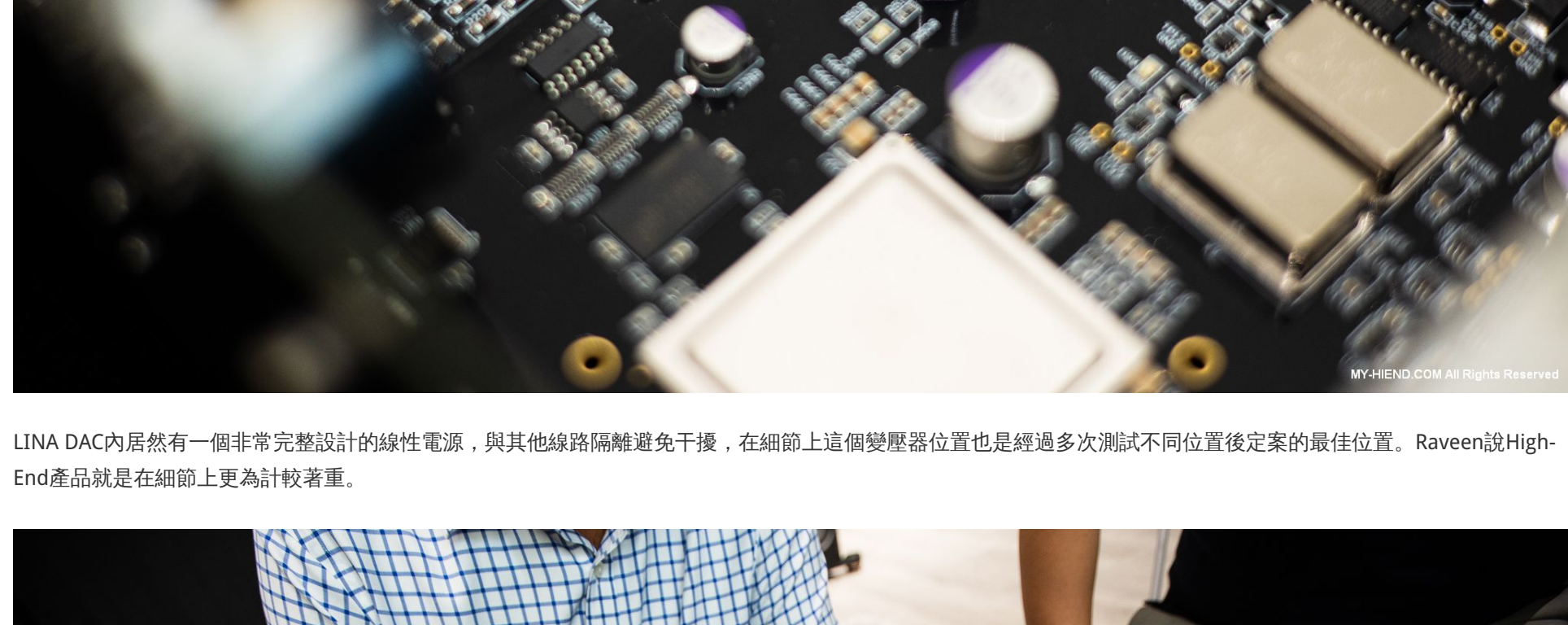
LINA系列在研發時可是吃過苦頭，我們都知道dCS身為頂尖數位訊源的第一批交棒，自然不可能研發出有任何妥協的產品。如在有限的體積中要把dCS完整的線路都放進去，這挑戰真的是太大了，沒想到後來這個艱鉅的任務還真的給dCS研發團隊給完成，利用可折疊式的線路板(foldable circuit board)讓LINA得以正式問世，LINA採用三件式設計，包括數位串流DAC、主時鐘Master Clock及耳擴Headphone Amplifier。



Raveen特別對LINA DAC進一步介紹，若知自家其他的DAC一樣，LINA DAC也擁有非常完整的輸出、輸入介面，可對不同的訊號來源進行解碼，技術核心方面，使用了dCS最為知名、獨家專利的Ring DAC/Digital Processing Platform數位處理平台，最高能解碼PCM 384kHz及DSD 128，支援各種音源格式，串流協定與服務，如Tidal、Qobuz、Roon Ready...等等一應俱全，另外還有系列與多種數位串流格式可選，增加了用家選擇的彈性與聆聽音源的樂趣。LINA DAC使用自家編寫的PGA級數位濾算，因此可擁有無限升級的可能，LINA DAC也擁有高品質的前端，可直接搭配後級或主動式喇叭。



LINA DAC仍然有一套非常完整設計的線性電源，與其他線路隔離避免干擾，在細節上這需要變壓器位置也是經過多次測試不同位置後定案的最佳位置。Raveen說High-End產品就是在細節上更加「較著重」。



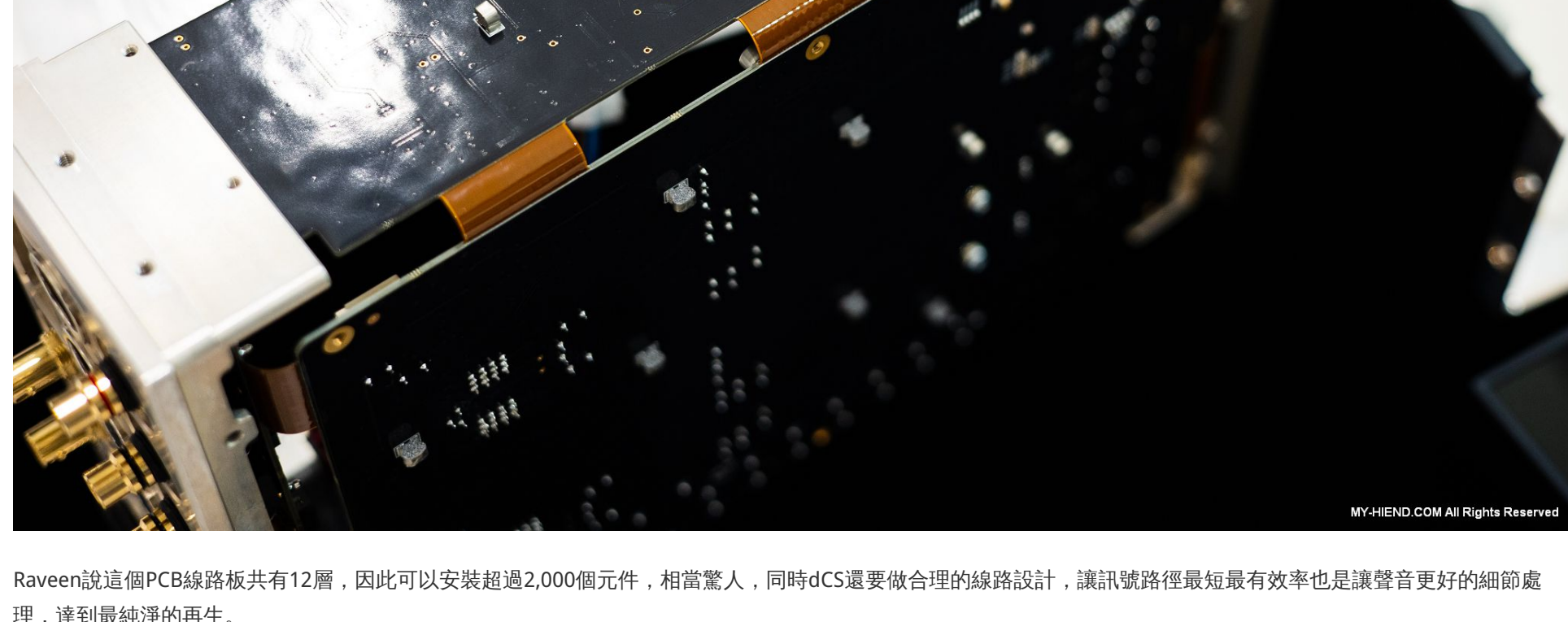
這種可折疊式的線路板(foldable circuit board)打打其實還是一項完整的PCB級路線，這種技術通常用於航太工業或特殊的產業中，以節省連接傳輸取代常見的線路，他的設計除了dCS以外絕無向來其他音響廠商使用這種方式。



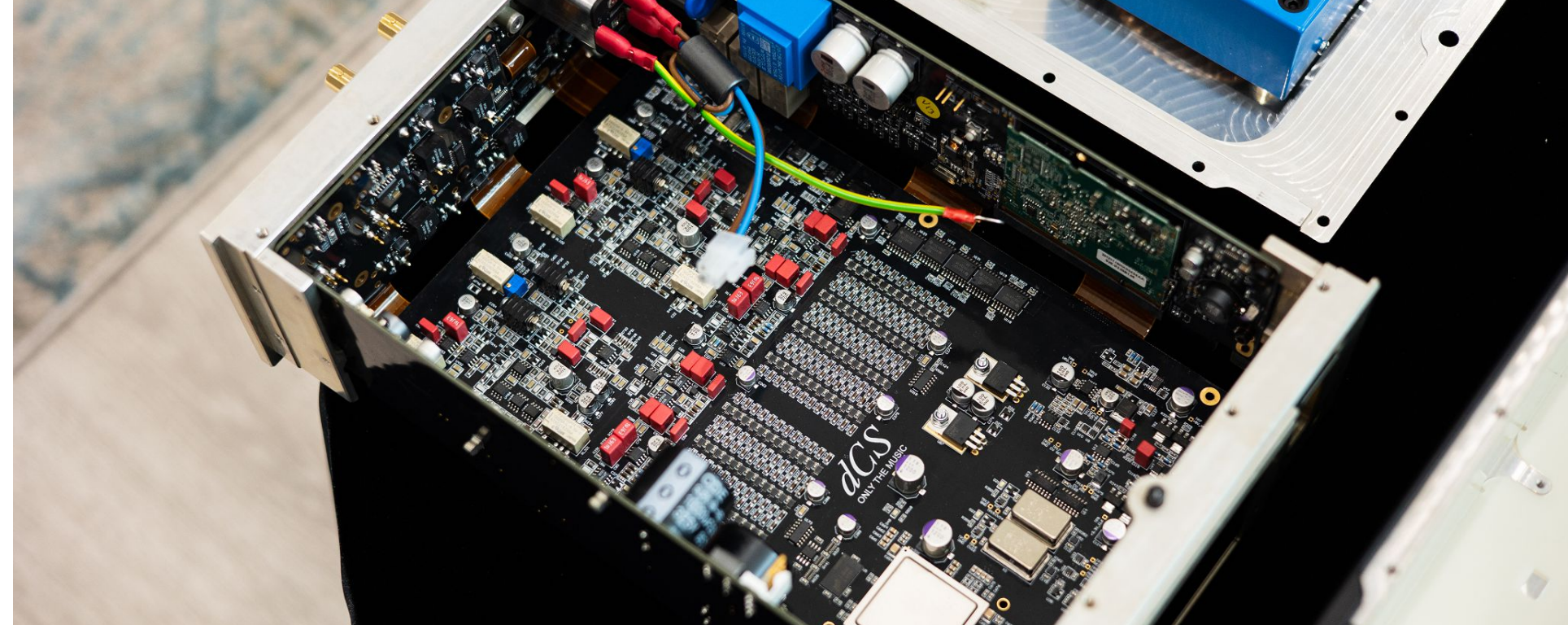
Raveen說這套PCB線路板共有12層，因此可以安裝超過2,000個元件，相當驚人，同時dCS還要合理的線路設計，讓訊路極短距離高效率也是讓音質更好的細節處理，達到最乾淨的再生。



LINA DAC從動靜線路，每一個元件，都是經過最佳化的成果，每一個細節都不放過。



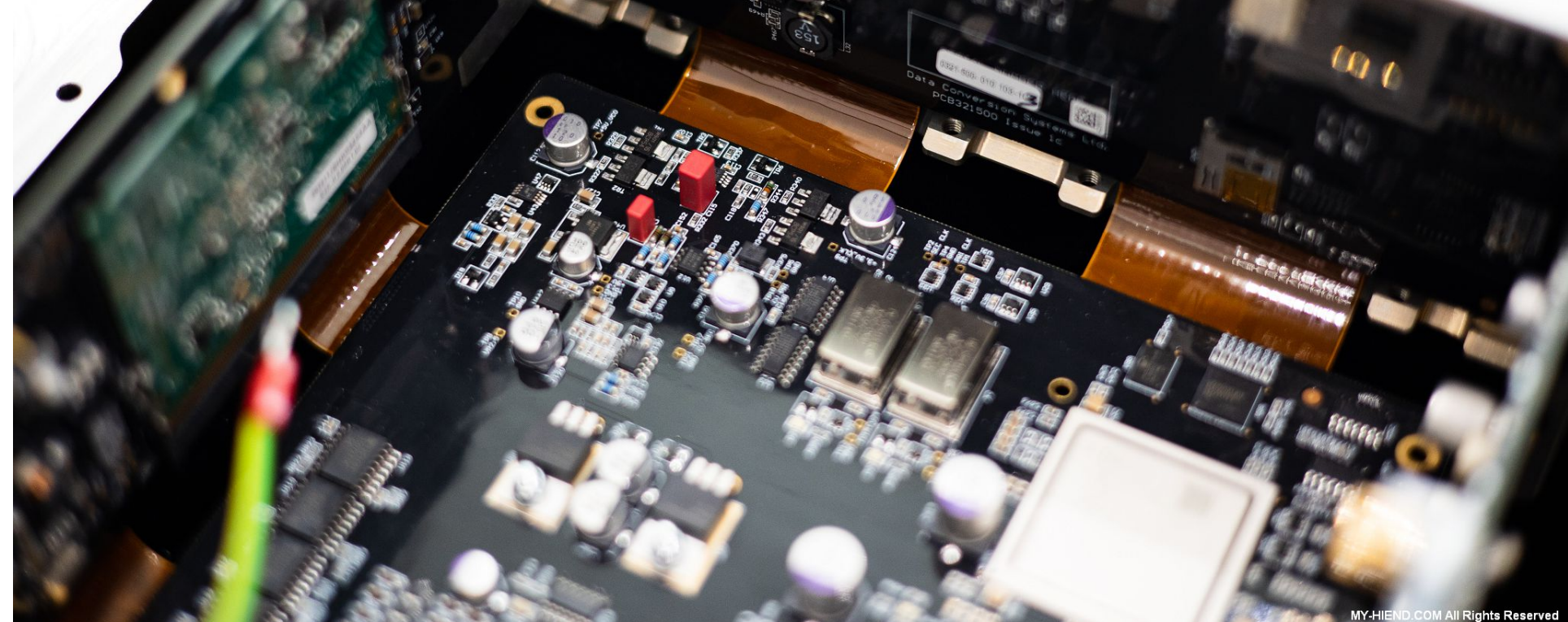
LINA DAC的Ring DAC在設計時，剛好也是APEX設計計畫正在進行中，因此LINA DAC的Ring DAC直接跟預計許多來自APEX的改進，還包括了數位輸出與PGA級濾算，其數位濾算能力直接可與未來許多年的新產品並肩作戰。dCS的團隊不要不說及後端製成部分，幾乎都是免費可與dCS最新的研發成果，包括體質與性能的升級等等。Raveen說LINA DAC的開發比過去與APEX合作的Bartok更好，表示未來將APEX與dCS中的機殼，因為中使用的PGA晶片性能與未來的設計，因此以往需要3個PGA濾算，現在只需要1個。



LINA DAC也是dCS首次使用翻轉式螢幕的產品。



LINA DAC擁有各式各樣的輸出介面，與Bartok或更高階(Rossini)等都不一樣充足，沒有任何減少，高解析串流完全對應。



採dCS LINA CLOCK更精準的時鐘體質又會有明顯的提升，用家不一定要一次到位，也可享受逐漸升級的樂趣。由於Bartok並沒有外接時鐘產品，LINA CLOCK輸出也是比很多Bartok用家的升級後配置。



Raveen在代理商的音響室中設定dCS LINA DAC + Clock



總代理 發燒音響: <http://jyffaudio.com.tw/>
dCS: <https://www.dcsfhd.co.uk/>
更多dCS的報導請點此
本文專屬網址: <https://tw.myhiend.com/?p=66964>

SHARE Facebook Twitter

Tags: 發燒音響, High End Audio

ABOUT LEO YEH

身為發燒友已經將近30年，每天沉浸在High End音響的世界中，樂此不疲。



Previous 超越期待的表现: 加拿大 Totem Beacon Monitor 雷曼喇叭

Next 功能聲音全到位: Primare H15 Prisma MK2 數位串流擴大機