

Home / BRAND / DCS / 王者之王，超越頂尖：dCS Varèse數位系統正式發表



王者之王，超越頂尖：dCS VARÈSE數位系統正式發表

Leo Yeh August 9, 2024 DCS, 傑富音響, 業界新聞 NEWS

十多年裡坐數位訊源王者之位的dCS Vivaldi系統今年終於要被取代了，取代Vivaldi的不是別人，正是dCS自己，這也再度驗證了一句話，對於絕對的強者來說，只有自己能超越自己。dCS Varèse在8月7日發表時，dCS網站一度大塞車，全世界都迫不及待的想要一睹為快，最後總算謎底揭曉，dCS Varèse徹底打破過去的數位系統建構邏輯，一共為六件式設計，其中一件SACD/CD轉盤並沒有在本次發表中公關，因為dCS預計要在2025年才會完成，但即使是五件式的Varèse，也是極為限量供應，有興趣的燒友我建議盡快跟代理排單。

Varèse系統由上到下分別為User Interface、Master Clock、兩台Mono DAC、CORE



Varèse的背面，使用dCS量身打造的傳輸介面ACTUS



Varèse的生產計劃dCS從許多年前就已經開始，我猜想應該是Vivaldi發表後，dCS的研發人員就已經開始想著下一步了，Varèse的架構與以往的dCS都不同，其主要組成成為一台體積最大的CORE核心、兩台MONO單聲道的DAC、一台Master Clock主時鐘及一台User Interface使用者介面，另外包括遙控器、APP(Mosaic ACTUS)都是全新為Varèse所打造。

根據原廠目前的新聞稿，在Varèse系統上主要有3大技術：

- dCS Tomix: 全新專利的時鐘技術
- ACTUS: dCS量身打造的傳輸介面，用來連接Varèse，其包括音樂訊號、控制、時脈訊號等
- Differential Ring DAC: 最新的dCS Ring DAC0，徹底進化

專用的ACTUS傳輸線



當然Varèse的獨家技術絕對不只這些，包括許多在機械、電子線路的創新，全新的電源線路等等，將原本就已經很小的時基誤差、線性表現、噪訊、串擾再次降到前所未有的境界。dCS的總裁David Steve表示開發Varèse對dCS的整個團隊來說，是一個非常艱鉅的任務，dCS花費一切心思著手重新設計最先進的系統，同時要創造全新、身臨其境的使用者體驗。dCS技術總監Andy McHarg在dCS工作了30多年，他負責的工作遍及各個領域，包括專業與家用的主要項目。Varèse是他參與過最複雜、最具有挑戰性的項目。dCS Varèse系統將在本周香港音響展首度公開亮相，之後將陸續在英國、美國與其他國家上展示。



總代理 傑富音響: <http://jeffaudio.com.tw/>
dCS: <https://www.dcsLtd.co.uk/>
更多dCS的報導請點此
本文專屬網址: <https://tw.my-hiend.com/?p=67401>

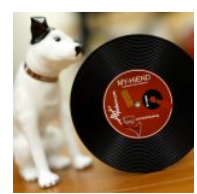
Varèse: The New Music System from dCS



SHARE Facebook Twitter

Tags < MADE IN UK

ABOUT LEO YEH



身為發燒友已經將近30年，每天沉浸在High End音響的世界中，樂此不疲。

Facebook Instagram

Previous
額城將首度展出法國Advance
Paris搭配TAD-ME1